PRÊT À PORTER

KOUKOU
Habille de 0 à 16 ans
Du Lundi au Samedi De 8h30 à 19h00
Galeries Monplaisir 97129 Lamentin 0590 25 38 58

SALON DE COIFFURE

Coiff Dom COIFFURE MIXTE
Hommes - Femmes - Enfants
0590 99 86 72 • 0690 585 813
Rue Jean Jaurès 97129 Lamentin
fagotlintch@hotmail.com

GARAGE

BEL AUTO
BATTERIES B A PLAQUETTES
PNEUS - BATTERIES
ENTRETIEN - VIDANGES
Mardi au vendredi : 8h > 17h
Samedi : 8h > 12h30
MÊME SANS RENDEZ-VOUS
0590 20 96 71
administration@belauto971.com
Rue de la Balance 97129 Lamentin

VENTE ET REPARATION DE QUADS

Sexy QUAD
SEXY QUAD EVOLUTION
Ventes et réparations de quads toutes marques
• Accessoires - Pièces détachées - Tuning
• Cartes grises - Plaques d'immatriculation
www.quad-trikke.com
sexyquadevolution971@gmail.com
0690 90 40 93 / 0690 55 18 12 / 0590 03 49 06 Rue de l'ancienne prison 97129 Lamentin

PEINTURE AUTO

PPA Pro Peinture Auto
- Peinture auto - moto - bateau
- Peinture en aérosol
Lundi, mardi, jeudi : 8h=17h
Mercredi, vendredi : 8h=16h - Samedi : 9h=12h
09 76 02 63 05
Blachon LAMENTIN

PRÊT-À-PORTER - VÊTEMENTS SCOLAIRES

GROSSISTE-FABRICANT
Magasin ouvert du lundi au vendredi 9h - 12h00
TRINITAS Lamentin
T-shirts scolaires
S.A.R.L TRINITAS
412 Fougère - 97170 PETIT-BOURG
N° siret : 44956178600012
DE T-SHIRTS & POLOS
0590 32 62 83
Rue du pont
trinitas.lamentin.971@orange.fr

BRICOLAGE

BRICO2000
Bricolez malin !
Lundi au samedi : 8h-19h
Dimanche & jours fériés : 8h-12h
Galeries Monplaisir
C. C. Carrefour Market 97129 LAMENTIN
Tél. : 0590 41 50 63 - Fax : 0590 38 27 93

BOULANGERIE - PÂTISSERIE - SANDWICHES

EPICENTRE
"Artisan Boulanger - Pâtissier à votre service depuis plus de 30 ans."
• Pain cuit et pétri sur place • Pain chaud à tout moment de la journée
• Gâteaux personnalisés avec photo • Sandwicherie
Siège social : 0590 23 26 62
Centre commercial "Les Galeries Montplaisir" - 97129 Lamentin - Tél. : 0590 26 19 01

RESTAURANT - TRAITEUR

L'EXOTIK
CUISINE CRÉOLE
CUISINE DU MONDE
TRAITEUR
SORBETS MAISON
MENU CRÉOLE 18 €
Lundi - Vend. MIDI
Spécialité fruits de mer - Produits frais
toutes réceptions
Ouvert tous les jours midi et soir
Sauf le dimanche soir
Bréfort - LAMENTIN exoticplats@gmail.com
0690 93 61 47
0590 04 77 60

GESTION IMMOBILIÈRE - AMÉNAGEMENT URBAIN

semsamar
SAINT-MARTIN GUADELOUPE MARTINIQUE GUYANE
La promotion immobilière
Les équipements structurants
L'accession sociale à la propriété
La construction et la gestion locative
L'aménagement et le renouvellement urbain
La gestion d'équipements
Un outil d'aménagement au service des Antilles et de la Guyane
NOUS CONSTRUISONS L'AVENIR
www.semsamar.fr

ALIMENTATION

BOUTIK' LA
- Alimentation générale
- Plats à emporter et sur place à partir de 5 €
7j/7 de 7h30 à 21h
0690 69 70 31 - 0590 03 96 65
Rte de la Rivière, Blachon - LAMENTIN

ALIMENTATION

LA VICTORIANNE PRIMEUR
Fruits & légumes locaux frais
Œufs extra frais
Viandes locales fraîches
Charcuterie faite maison
Ouvert : lundi au samedi > 8h à 19h - dimanche > 8h à 12h30
Imm. Kancel, rue du pont, Lamentin. À côté d'Ecomax 0590 98 36 51

CORDONNERIE

CORDONNIER PLUS
toutes réparations, chaussures, sacs, ceintures ...
valises et chaussures de sport ... Clés plates
Mardi-Vendredi 8h30-13h/14h-17h, le Samedi 8h30-13h
Borel 97129 Lamentin - 0590 03 62 82 / 0690 56 71 72

INSTITUT DE BEAUTÉ

PENSE À TOI SOINS DU CORPS
Venez savourer l'essence du Bien-être
entrez dans le cocon de plénitude
Une remise offerte sur votre prestation en échange d'un très beau sourire
0690 935 506
Rue Borel 97129 Lamentin
Du lundi au vendredi de 9h à 17h / Samedi de 9h à 13h / Dimanche de 9h à 11h45

SUPERMARCHÉ

Carrefour market
Lamentin Bienvenue Kontan vwè zot Welcome
0590 80 20 70
Du Lundi au Samedi 8h00 > 20h00
Dimanche et jours fériés 8h00 > 13h00
Galeries Monplaisir Crâne 97129 LAMENTIN

CHEMIN BLEU sur le net !
guadeloupe-tourisme.com les sites, les adresses, les cartes
guadeloupe-annuaire.com le guide des professionnels
Guadeloupe Tourisme

Centre-Ville

Abricots (Résidence Z')	D4	Lacavé (Rue Paul)	D4/D5
Alphonse (Rue du Docteur Jean)	E4	Lauriers Roses (Résidence les)	D2
Ancienne Prison (Rue de l')	E4	Légitimus (Résidence)	D4
Appel du 18 Juin (Rue de l')	D3/D2	Légitimus (Rue Hégésippe)	D4/D5
Bagatelle (Lotissement)		Lietman (Rue Catherine)	C4
Balance (Rue de la)	D6/E4	Lycée (Rue du)	D2/E2
Blachon (Rue de)	F3/F2	Mandarines (Résidence les)	C5
Borel (Chemin de)	D6/E6	Mandela (Rue Nelson)	E5
Bougainvilliers (Résidence les)	C5	Mortenol (Rue du Commandant)	C4/D4
Bréfort (Lotissement)		Mutualité (Rue de la)	E4/D3
Carambole (Résidence)	F2	9 Mars 1989 (Rue du)	D4
Casse (Rue Germain)	D4	Orléans (Lotissement)	C4
Castries (Rue de)	C6	Palerme (Rue Elie)	D4
Chantilly (Lotissement)	B5	Pitaya (Résidence)	E2
Chantilly (Chemin de)	B6	Pomme Malaka (Résidence)	F1
Clémentines (Résidence les)	C5	Pont (Rue du)	F6/E4
Cotonniers (Résidence les)	C4	Port (Rue du)	F2/G2
Débarcadère (Rue du)	F4/F3	Quartier d'Orléans (Rue du)	C5/C4
19 Mars 1962 (Rue du)	E3	Quénettes (Résidence)	E2
Éboué (Résidence Félix)		Renaissance (Lotissement La)	C3
Éboué (Rue Félix)	D5/F6	République (Rue de la)	D4/E4
École (Rue de l')		Rivière (Rue de la)	F3
Église (Rue de l')	E3	Rose (Rue de la)	E4
Grenadines (Résidence les)	C5	Sapotilles (Résidence les)	C4
Gwozeil (Résidence)	E1	Square (Rue du)	D4
Habitation (Résidence)	F1	Trinite (Rue de la)	
Habitation (Rue de l')	F2/F3	Valentino (Rue Paul)	D3
Hauts de Borel (Résidence les)	E6	Villeneuve (Lotissement)	C4
Jaurès (Rue Jean)	D4	Will (Rue du Réverend Père)	E6
Julien (Rue Roger François)	F3		

Théâtre de Verdure

Ciné-théâtre

Aviron à Blachon

Karuptures : "L'Envol"

Salle des fêtes

"Lumi-Naissance"

Monument aux morts

Médiathèque

Stade Germain Barbier

Parc de la Verdure

Square de la Mairie

Marché

Karuptures : "Totem"

Presbytère

Carnaval des enfants

Eglise de la Sainte-Trinité

Buste de Delgrès

Hôtel de Ville

Ecole Philippe Deloumeaux

Concert de l'Ecole de Musique

Carnet d'adresses

Les établissements mentionnés sur cette carte ont été sélectionnés pour la qualité de leur prestation.

Addresses list

The establishments mentioned on this map were selected for the quality of their service.

Lamentin

C'est en référence au lamantin, mammifère marin aquatique herbivore à la peau brune qui vit encore à l'embouchure des fleuves de certaines régions tropicales, que les Caraïbes qui vivaient ici lui ont donné ce nom. Estimé autrefois comme un site stratégique grâce à l'embouchure particulièrement large de la Grande Rivière à Goyaves et désigné par beaucoup, dont le célèbre Père Labat, pour faire de cette commune un centre portuaire d'envergure, Lamentin a pourtant choisi très tôt une vocation rurale. Aux premiers temps de la colonisation, café, cacao, tabac, manioc, cultures vivrières diverses étaient la richesse du lieu. De nombreuses familles disposent encore aujourd'hui d'un jardin créole où poussent ignames, patates douces, légumes à potage et plantes aromatiques. A la fin du XVIIIè siècle, la commune, qui comptait alors 20 sucreries, 95 caféières et 30 cotonneries, se consacra essentiellement à la culture et la transformation de la canne à sucre. Les récoltes étaient acheminées par voie fluviale et plus tard par voie ferrée vers les usines. Pendant plus d'un siècle la région bénéficia de l'activité des habitations. Hélas, les nombreuses sucreries ont successivement disparu, ruinées par la crise de 1890. L'usine de Grosse Montagne, qui broya jusqu'à 250 000 tonnes de cannes par an, reste le vestige le plus apparent de cette intense activité industrielle. Sa fermeture en 1996 marqua pourtant un nouveau départ pour la commune dont la position, à l'intersection des plus grands flux d'échanges économiques de l'île, à quelques minutes du port et de l'aéroport, permit de trouver un nouvel essor. Mieux structurés, les exploitants agricoles surent valoriser les terres cannières et diversifier la production (ananas bouteille, pastèques, aubergines, racines). L'implantation d'activités artisanales (aquaculture, spécialités culinaires, bâtiment) et surtout le développement de la zone d'activité de Jaula sur plus de 30 hectares ont transformé le tissu économique de la région et des zones résidentielles se sont créées.

Acteur incontournable de cette évolution : le bourg. C'est en 1730 dans cette zone marécageuse, le long d'un cours d'eau se jetant dans la baie de "Blachon" que la paroisse de Lamentin fut créée. Un relevé cadastral témoigne du souci de faire de ce lieu un centre urbain. Trois églises furent construites avant l'actuelle bâtisse. Lors de la reconstruction de différents bâtiments publics après le cyclone de 1928, l'architecte délégué par le gouvernement Ali Tur, élève de Le Corbusier, chargé d'imaginer le noyau urbain complet de la cité, choisit de réaliser sa conception du centre ville type du village guadeloupéen. L'église, la Mairie, l'ancien palais de justice qui abrite aujourd'hui l'Ecole de Musique et plusieurs autres édifices, tous classés Monuments Historiques, ont bénéficié du savoir-faire de cet architecte qui a marqué l'île de son empreinte en y introduisant une conception nouvelle de l'architecture adaptée au climat tropical. Lamentin, qui compte aujourd'hui près de 16 000 habitants, dispose ainsi d'un ensemble architectural dont la protection et la valorisation soigneusement assurées confortent la vocation artistique de la commune.

Site d'art et de culture, ville natale d'Ernest Pépin (grand écrivain guadeloupéen), terre d'accueil du grand homme politique Jean Hégésippe Légitimus et de nombreux artistes, Lamentin s'appuie aujourd'hui sur des structures capables de répondre aux besoins de la jeunesse en matière d'instruction et de divertissement. Outre l'itinéraire Karuptures, symbole de cette volonté de s'ouvrir sur le monde par l'art, la Médiathèque, dont la mission est de faciliter l'accès à la culture sous toutes ses formes, le Ciné-théâtre où cinéphiles avertis et amateurs de spectacle venus de tout le nord Basse Terre aiment se retrouver, l'Ecole de Musique qui accueille près de deux cents inscrits, et la Salle des fêtes participent activement à cette émulation culturelle et artistique. Au cœur de l'animation, les services dédiés à la culture et au tourisme de la Municipalité jouent un rôle fondamental dans la promotion des événements.

Sur cette terre d'accueil et de loisirs, les Lamentinois œuvrent pour le bien-être commun, peuple et nature indissociables. La réhabilitation de l'usine de Grosse-Montagne, l'animation de la base nautique de Blachon, la modernisation du site de Ravine Chaude, avec piscine communale et structures de soins, l'aménagement de sentiers de randonnées en forêt, parcours à vélo et balades dans la mangrove participent à cette nouvelle dynamique engagée pour la commune. Ils ont aussi l'esprit de compétition. Les maillots rose bonbon des cyclistes de l'USL, club le plus titré de Guadeloupe, bénéficient d'une immense notoriété. Les footballeurs et handballeurs du Stade Lamentinois, les succès de Teddy Riner champion du monde de judo, et les récents titres de champion et recordman du monde juniors au 110 m haies du jeune Bélocian appartiennent au patrimoine sportif local. Le gymnase, le magnifique plan d'eau de Blachon, le circuit de Bellevue pour les sports mécaniques complètent la palette des nombreux sports pratiqués sur la commune. Les fameux concours de bœufs-tirants ont lieu chaque année. Le club local "les ambassadeurs" représente fièrement la commune lors des compétitions qui se déroulent dans le département. Une partie du patrimoine qui s'anime et une tradition rurale qui retrouve un nouvel essor.

Lamentin

It is in reference to the Lamantin (Manatee or Sea Cow), an herbivore marine mammal with brown skin that could still be found living in the mouths of the rivers of certain tropical regions, that the Caribs who inhabited the place gave it this name. Considered in the past as a strategic spot due to the particularly large opening of the "Grande Rivière à Goyaves" and designated by many, including the famous Father Labat, as a port of importance, Lamentin chose very early on a rural vocation. In the first part of the colonization, coffee, cocoa, tobacco, taro, breeding farms were the riches of the town. Numerous families still keep to this day a Creole garden where root crops, vegetables for soup and aromatic plants are planted. At the end of the 18th century, the town which boasted of 20 sugar refineries, 95 coffee plantations and 30 cotton plantations, concentrated essentially on the transformation of the sugar cane. The harvests were transported through the river and later on by train to the refineries. For more than a century, the region would benefit from the activities of the plantations. Alas, the numerous sugar refineries successively disappeared, ruined by the crisis of 1890.

The refinery of Grosse Montagne, which grinded up to 250.000 tons of sugar cane per year, still stands as the most visible vestige of that intense industrial activity. Its closing in 1996 marked a new departure for the town positioned as it is in the intersection of the biggest economic flux in the island, by being just a few minutes from the port and the airport, it found a new development. Better structured, the farmers were able to transform the sugar cane lands and diversify production (elongated pineapples, watermelons, eggplants, and root crops). The implantation of activities for craftsmen (aquaculture, cooks, buildings) and especially the development of the Jaula business area on more than 30 hectares have transformed the economic tissue of the town and residential zones were created.

An important factor in this evolution: The Town. It was in 1730 in this swampy zone, along a rippling brook that empties into the "Blachon" Bay that the parish town of Lamentin was founded. A cadastral plan is witness to the intentions to make this place into an urban center. Three churches were constructed before the actual structure. During the reconstruction of the different public buildings after the cyclone of 1928, the government delegated architect Ali Tur, a student of Le Corbusier, who was in charge of creating the complete concept of the town's urban center, chose to build his concept of a town inspired by a typical Guadeloupean village. The church, the Municipal Hall, the old Justice Hall which today, houses the School of Music and several other edifices, all classified Historical Monuments, have benefitted from the art of this architect who left his mark on the island by introducing what was then a new concept of an architecture compatible with the tropical climate. Lamentin, with its 16000 inhabitants, has at its disposal an architectural ensemble whose protection and enhancement are carefully assured and conform with the town's artistic vocation. A place of art and culture, the birthplace of Ernest Pépin (a great Guadeloupean writer), the land that welcomed a great political figure Jean Hégésippe Légitimus and numerous artists, Lamentin leans on its structures capable to answer to the needs of the youth in matters of education and leisure. Other than the Karuptures route, a symbol of that will to open up to the world of art, the Mediathèque, whose mission is to facilitate access to culture in all its forms, the Cine-Theatre where film lovers, professionals and amateurs alike come from all corners of North Basse Terre love to gather here, the School of Music with its almost two hundred students and the Ball Room actively take part in this emulation of the culture and the arts. In the center of these activities, the departments of the Municipality dedicated to culture and tourism play a fundamental role in the promotion of the events. In this land of welcome and leisure, the Lamentinois work for the common good, the people and the nature that surrounds them are inseparable. The rehabilitation of the Gross Montagne refinery, the activities of the Nautical Club in Blachon, the modernization of the Ravine Chaude site, with a public pool and structures for therapy, the landscaping of the trails for treks in the forest, cycling lanes and visits in the mangroves participate in this new dynamic started by the town. They also have a good spirit of competition. The Candy Rose cycling uniform of the USL cyclists enjoys a huge popularity. The soccer and hand ball players of the Lamentinois Stadium and the titles of champion in athetism (Claude Issorat, and recently, the young Bélocian) or Teddy Riner, in judo, belong to the local heritage of sport. The gymnasium, the magnificent waterways of Blachon, the circuit of Bellevue for mechanical sports complete the palette of the numerous sports practiced in the commune. The famous contest of "pulling-bulls" take place every year. The local club "The Ambassadors" represents the town in other contests in the island. A part of the heritage that still plays an active part and a tradition that finds a new development.

Mairie de Lamentin
Rue de la République 97129 LAMENTIN
Tél. : 0590 25 36 25 - Fax : 0590 25 63 77
www.villelamentin971.fr
Horaires d'ouverture :
lundi, mardi, jeudi : 8h -12h45 / 14h - 17h30
mercredi : 8h-13h - vendredi : 8h-13h15

Numéros utiles (+59 0590)

SERVICES D'URGENCE

Pompiers	18
SAMU	15
Police	17
Gendarmerie	41 13 78
Enfance maltraitée	119
SOS violences conjugales	3919
Police municipale	25 47 60
Centre antipoison du CHU	89 11 02
EDF (Sécurité/dépannage)	89 62 80
CROSSAG (Crre Régional Opérationnel de Surveillance et de Sauvetage Antilles Guyane)	
- depuis le littoral :	196 / 0596 73 16 16
- en mer :	VHF canal 16
Météo	08 92 68 08 08

SERVICES OUVERTS AU PUBLIC

Caisse des Ecoles - Cité Jean Jaurès	41 55 10
caissedesecoles@ville-lamentin.fr	
Caisse Générale de Sécurité Sociale de la Guadeloupe (C.G.S.S)	
Agence de Sainte-Rose - Avenue des Cités Unies	0810 103 646
Centre des Finances Publiques, Blachon	
- Centre des impôts de Basse Terre Nord	32 31 53
- Pôle de recouvrement spécialisé de la Guad., particuliers	32 30 71
- Pôle de recouvrement spécialisé de la Gua., professionnels	32 30 77
- Service des impôts des entreprises de Basse Terre Nord	32 31 91
Centre Communal d'Action Sociale (CCAS), r. de la Rép.	25 83 36
Ciné-Théâtre, Cité Jean Jaurès	99 18 11
cine-theatre@ville-lamentin.fr	
Communauté d'Agglomération du Nord Basse Terre (CANBT)	
ZAC de Nolivier 97115 Sainte-Rose	28 57 48
Dispensaire d'hygiène sociale, rue de la Poste	25 60 18
Ecole de musique, rue de la République	25 47 62
ecole.musique@ville-lamentin.fr	
Etablissement d'Hébergement Pour Personnes Agées Dépendantes (EHPAD) Le Paradis des Aînés, Ravine Chaude	99 94 90
La Poste, rue de la République	
- Plate-forme de distribution du courrier N° non surtaxé :	36 31
- Bureau de Lamentin-accueil, N° non surtaxé :	36 31
- Courrier entreprises N° à tarif spécial :	36 34
Gymnase, lot. Blachon	25 61 03
Mairie, rue de la République - accueil	25 36 25
accueil@mairie-lamentin971.fr	
Services Mairie	
- Elections	25 36 12
service.elections@ville-lamentin.fr	
- Enfance et Jeunesse -Pôle Enfance, Jeunesse et Cohésion Sociale Pôle administratif	25 36 24
dejcs@ville-lamentin.fr	
- Etat Civil, annexe mairie	25 36 19
service.etat-civil@ville-lamentin.fr	
- Services Techniques (Direction des), Cité Jean Jaurès	86 17 53
dir.technique@ville-lamentin.fr	
- Sports, rue de la Mutualité	25 63 73
- Urbanisme, annexe mairie	25 36 20
urbanisme.lamentin@ville-lamentin.fr	
Médiathèque, rue de la Mutualité	25 36 48
mediatheque@ville-lamentin.fr	
Mission Locale pour l'Insertion et l'Emploi (MLI), Bas du Bourg	25 37 66
Pôle Emploi, Z.A.C de Nolivier, Sainte-Rose	3949
Stade Municipal, rue de la République	25 72 88

PHARMACIES

Girard Dugamin, rue de la République	25 60 15
Leflet, Galerie Monplaisir	25 60 87
Pharmavenir, chemin Ledoux	83 56 15

MEDECINS GENERALISTES

BLANCHINET Daniel, 25 rue de la République	25 36 03
PIERRE-NOËL Albert, 7 résidence Les Mandarines	94 23 09
HECTUS Jacques, Brefort	25 98 28
MAXIMIN Gérard, rue du Débarcadère	25 60 05
MAISON DE SANTÉ PLURIPROFESSIONNELLE ZAC de Blachon	25 11 00

CABINETS DENTAIRES

MANÇO Francis, résidence Légitimus	25 93 58
MASSEURS KINÉSITHÉRAPEUTES	
BEVIS SURPRISE Max, rue de l'Eglise	0690 44 73 22
BOULOGNE Ludovic, 2 lot Pierrot	25 83 41
CORNELY Jean-Bernard, Rés. Badiane, Borel	0690 16 76 03
DAGONIA Raphaël, rue du Débarcadère	25 92 58
DRUET Nicolas, rue Nelson Mandela	25 83 41
ETIENNE Enguerrand, Borel	25 83 41
GEOFFRAY Diane, chemin Enclos	0690 28 85 17
GUEUGNEAU Claudine, 2 Section Borel	82 36 06
IPENDEY Cindy, 2 lot. Pierrot, Borel	25 83 41
SALNIKOFF Géraldine, 2 lot. Les Hauts de Borel	25 83 41
SALOMON Axel, rue de la République	98 67 07
VASTRA Irwin, 10 lot Les Hauteurs de Boisbert	95 09 18

ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES PUBLICS

Écoles maternelles	
La Poussinière Julien CHABIN, Cité Jean Jaurès	25 61 61
Pierrette	04 35 31
Pierre BLANCHE, La Rosière	25 60 75
Le Verger de Castel, Castel	25 73 48
Écoles élémentaires et primaires	
Bourg 1 Philippe DELOUMEAUX, Rue du Square	04 89 44
Bourg 2 Blachon	25 60 65
Julienne DÉLOS, Vincent	25 60 30
Jules Auguste BÉGARIN, Castel	25 60 67
Lucien GAYADINE, La Rosière	25 60 68
Emmanuel BIDEAU, Pierrette	03 15 73
Enseignement secondaire	
Collège "Appel du 18 juin", rue de la Mutualité	25 61 10
ce.9710086s@ac-guadeloupe.fr	
Lycée Bertène JUMINER, rue de Blachon	25 61 56 / 25 32 00
ce.9710090w@ac-guadeloupe.fr	
Enseignement professionnel	
Lycée Agricole, Chantilly	25 60 21
Maison Familiale Rurale d'orientation et d'éducation (MFR), Cité Bréfort	25 96 80
mfr.lamentin@mfr.asso.fr / mfreo@wanadoo.fr	

GUADELOUPE
LAMENTIN
découverte
Les cartes
CHEMIN BLEU
FRANÇAIS/ENGLISH
Édition 2018/19
PLANS DE LA COMMUNE ET DU CENTRE-VILLE
LES ÎLES DE GUADELOUPE ARCHIPEL DE DÉCOUVERTES
Les cartes CHEMIN BLEU sont spécialement conçues pour faciliter la découverte de notre archipel et inciter à une visite plus approfondie des différents sites.
Cartes régionales (gamme jaune), cartes intercommunales (gamme verte), plans-guides de communes (gamme rose). Elles sont disponibles gratuitement dans les Offices de tourisme et leur tourisfaces.
Réalisation : Les éditions Chemin Bleu 0590 85 09 64 - cheminbleu@orange.fr
Siret : 441 205 861 00038 - Tirage : 20 000 exemplaires
Photographies : Alex de France - Infographie : KréaLEO 0690 30 69 77
Cette carte a été réalisée en partenariat avec la Mairie de Lamentin.
Imprimé en Guadeloupe - Marque et modèle déposés
guadeloupe-tourisme.com - guadeloupe-annuaire.com

Découverte de Lamentin (Sites repérés sur la carte)

1 Hôtel de ville : construit en 1935 par Ali Tur, architecte délégué par l'Etat français suite aux dégâts causés par le cyclone de 1928, il s'intègre dans l'ensemble de la place. De plan rectangulaire, il présente à l'étage une belle galerie-balcon à colonnades.
2 Eglise de la Sainte-Trinité : le bâtiment initial s'étant écroulé lors du tremblement de terre de 1843, le cyclone de 1928 ayant ravagé le deuxième édifice, l'église actuelle est l'œuvre d'Ali Tur. Elle demeure un exemplaire unique en Guadeloupe. S'articulant, comme la Mairie, autour du jardin de la place publique, le bâtiment est inspiré du mouvement Art déco. La façade est marquée par une symétrie rigoureuse. Les deux clochers, tours blanches de 14 m, encadrent le Christ en croix.
3 Monument aux morts : conçu par Ali Tur, érigé en 1933 et inauguré par le Maire Pierre Bouvrat, il s'agit d'un monument non figuratif (stèle) en bronze et marbre. S'ouvrant sur le jardin en plusieurs compartiments encadrant l'élément central en proue de navire, ce monument présente deux plaques sur lesquelles sont inscrits les noms des victimes. Les inscriptions "Honneur" "Patrie" et "Le Lamentin à ses enfants morts pour la France" rappellent que les Lamentinois sont tombés au champ d'honneur en tant que citoyens français. La croix chrétienne en béton armé, une cocarde républicaine la recouvrant, fait intégralement partie du monument.
4 Mahato : en plein centre ville, le Mahato (du nom d'un mammifère de la région) est un lieu à vocation culturelle et artistique.
5 Itinéraire Karuptures : cet itinéraire spectaculaire de sculptures monumentales (5 à 12 m de haut) à l'air libre rassemble des œuvres d'artistes de nationalités plurielles. Il permet au public de rentrer en contact avec la sculpture contemporaine dans ce qu'elle contient de plus diversifié et cosmopolite.
6 Baie de Blachon : cette baie, designée au début du XVIIIè siècle comme futur grand centre portuaire, abrite le port de pêche. Elle offre une vue magnifique sur le Grand Cul-de-Sac Marin et dispose d'un plan d'eau qui se prête aux activités nautiques (voile, aviron, planche à voile, canoë-kayak, etc.). A l'initiative du Parc National de la Guadeloupe, un programme de réintroduction du lamantin en Guadeloupe est mené. Ce projet engage des enjeux écologiques, stratégiques, culturels et économiques.
7 Mangrove : très présente à Lamentin, la mangrove est une forme de végétation qui n'existe que dans la zone intertropicale. Elle est composée d'herbes et d'arbustes aptes à vivre dans les sols salés et pauvres en oxygène. On y trouve les palétuviers rouges côté mer qui développent des racines entremêlées leur permettant de résister aux courants, les palétuviers noirs plus en arrière du front de mer, sortant leurs racines pour rechercher l'oxygène, les palétuviers blancs, puis les gris en frange interne de la mangrove et sol sablonneux. La mangrove casse les vagues et protège nos côtes des houles cycloniques. Elle est un écosystème en étroite relation avec le lagon mais aussi avec le récif corallien. Elle filtre l'eau grâce aux nombreuses racines des palétuviers et favorise ainsi le processus de photosynthèse. Ses eaux calmes permettent la décomposition et le dépôt de matières organiques. Elle abrite une multitude d'espèces qui viennent s'y reproduire. On y découvre crabes, bernard-l'hermite, huîtres, moules, éponges... c'est le domaine des frégates, des pélicans et des hérons garde-boeufs.
8 Grand Cul-de-Sac Marin : cette baie de 15 000 hectares fermée par le récif corallien des Petites Antilles où se jette la Grande Rivière à Goyaves constitue un ensemble exceptionnel sur le plan de la flore et de la faune.
9 Théâtre de Verdure : situé à l'emplacement de l'ancienne habitation Crâne, en plein air, il accueille de nombreux spectacles, concerts et manifestations diverses. Sur ce site a été érigée l'œuvre architecturale du suédois Erik Dietman intitulée "Hommage à l'abolition de la servitude humaine".
10 Médiathèque : elle organise régulièrement des manifestations artistiques et culturelles, semaines à thèmes ou rendez-vous incontournables comme le Printemps des poètes et le Terra Festival, festival du film de l'environnement et du développement durable. Conçue par l'architecte guadeloupéen Michel Corbin, le parti pris architectural a tenu compte de l'environnement : lignes sobres mais contemporaines, volume architectural sculpté autour d'un portique courbe qui, à l'image d'une colonne vertébrale, irrigue des fonctions vitales du lieu. Devant l'édifice, sur un miroir d'eau, l'œuvre de la sculptrice Ruth Richard intitulée "l'Envol" met en scène une muse drapée s'élevant des flots.
11 Ciné-théâtre : doté d'un équipement technique de très bon niveau (technologie 3D), le Ciné-théâtre de Lamentin dispose d'une capacité d'accueil de 350 fauteuils. Si la vocation première de l'établissement reste le cinéma grand public, il organise aussi des semaines de cinéma à thème, des concerts et des spectacles.
12 Parc de la Verdure : lieu de détente, de sports (plusieurs courts de tennis) et de loisirs, le Parc de la Verdure accueille de nombreuses fêtes et manifestations. Sur ce site s'élève la sculpture du Vénézuelien Carlos Cruz Diez.
13 Espace Thermo-Ludique René Toribio de Ravine Chaude : Dans le vert paysage de la commune de Lamentin, en montant à 110 m d'altitude, au cœur de la végétation tropicale, les sources de Ravine Chaude jaillissent des profondeurs des formations volcaniques. Ses eaux à 33°, proche de celle du corps, sont réputées pour aider à la guérison de rhumatismes, des sciatiques et de grandes fatigues physiques. Ses eaux bleues sont synonymes de bien-être, de détente, de sérénité, mais aussi de moments de joies à partager en famille et entre amis. L'établissement compte deux bassins, de 1m30 à 1m80, accessibles aux personnes à mobilité réduite.
Renseignements 0590 57 16 70 - Facebook:@EspaceThermoLudiqueRavineChaude.
14 Ancienne usine de Grosse Montagne : située à Grosse Montagne, l'usine de Grosse Montagne fut la dernière unité sucrière en activité de la Basse Terre. Fermée en 1995, ses vestiges sont encore visibles. Elle fut directement associée à l'époque où la révolution industrielle de la fin du XIXè et du début du XXè siècle vit les usines centrales s'appuyant sur de grandes surfaces agricoles, succéder aux habitations-sucreries et aux ateliers privés. Le groupe industriel de Grosse Montagne démarra à la fin du XIXè siècle par une distillerie à laquelle fut ajoutée en 1925 une importante unité sucrière. Planteurs et habitations alentour (Merlande, Caféière, Douillard...) y apportaient leur récolte. Lusine broya jusqu'à 250 000 tonnes de canne par an produisant aussi les rhums Charles Simonnet. La concurrence internationale et des difficultés de gestion provoquèrent, hélas, la cessation d'activité définitive de l'usine (1995).
15 Grande Rivière à Goyaves : c'est la plus longue rivière de Guadeloupe. Elle se jette dans le Grand Cul-de-Sac Marin. On peut la remonter sur environ 3 km et découvrir la mangrove.
16 Pont Moko : enjambant la Grande Rivière à Goyaves, ce pont à l'armature rivetée resta en usage jusqu'en 1970. Il permettait le transport de la canne jusqu'aux usines de Lamentin et de Sainte-Rose.
17 Habitations : témoignages du riche passé cannier de la commune, ce sont les anciennes propriétés agricoles qui englobaient les terres pour l'agriculture (canne, banane, café...) et les bâtiments pour la production et le logement des esclaves, le tout organisé autour de la maison du maître. Quelques unes sont encore visibles comme les habitations Bourdon et Routa.
18 Randonnées pédestres : le territoire communal possède plusieurs sites permettant de découvrir des paysages très variés notamment le littoral du Grand Cul-de-Sac-Marin, la mangrove (nord-est de Lamentin), le long de la Grande Rivière à Goyaves, la Rute forestière de Grosse Montagne, la forêt de Guyonneau, la Ravine sans nom, les sentiers qui sillonnent la commune vers Chartreux, Bagatelle et Castel et bien sûr la Cascade de Bois Banane. Cette belle cascade d'une dizaine de mètres est dotée d'un bassin pour la baignade et offre l'opportunité d'un pique-nique en pleine forêt. Le départ se fait à proximité de Ravine Chaude. Il faut près d'1h30 de marche pour atteindre la cascade de la rivière Bois Banane. Attention : l'itinéraire n'est pas balisé, n'hésitez pas à demander votre chemin sur place. Renseignements : le Parc National de la Guadeloupe - rando.guadeloupe-parcnational.fr - Tél. : 0590 41 55 55 - www.guadeloupe-parcnational.fr.

Lamentin : Bien-être et bien-vivre

Incursion dans le passé au temps des anciennes habitations, voyage dans le présent à la rencontre d'une population active et volontaire, la visite de la commune, terre d'équilibre et terre de création, emporte vers la douceur du rêve et le plaisir de vivre. S'appuyant sur ses richesses naturelles et sa vocation artistique largement affichée, Lamentin s'est résolument tournée vers le développement du tourisme culturel soigneusement maîtrisé, grâce à l'implication de l'ensemble de la population et à la création d'infrastructures d'hébergement bien intégrées. Espaces de loisirs et restaurants sont répartis sur la commune qui dispose de plusieurs établissements où déguster ouassous, langoustes et de nombreuses autres spécialités locales.
Séparée de Baie-Mahault par la Ravine sans Nom et de Sainte-Rose par la Grande Rivière à Goyaves, Lamentin, qui s'étend sur 65,5 km², dispose d'un environnement unique. Au milieu de ses charmantes vallées, à l'ombre des gigantesques manguiers et de grands arbres à pain, avec comme témoins les vestiges de quelques habitations au riche passé sucrier, on parcourt les champs de canne et les sentiers qui sillonnent vers Chartreux, Bagatelle, Au fil de la promenade, on suit l'emblématique Itinéraires Karuptures, où chaque étape propose d'admirer une œuvre monumentale à l'air libre d'un artiste contemporain, ou bien on s'éloigne un peu pour pénétrer jusque dans les hauteurs de la commune où se cachent discrètement anciennes maisons coloniales et belles villas au jardin fleuri. Sur la route forestière de Guyonneau qui suit la rivière, on découvre de multiples essences d'arbres et de belles cascades notamment la belle cascade de Bois Banane. A Ravine Chaude, l'Espace Thermo-Ludique René Toribio est un établissement dédié au bien-être et à la remise en forme. Ses eaux à 33°, proche de celle du corps, sont appréciées pour une journée de détente et d'activités aquatiques. En rejoignant la D1, on débouche sur l'ancienne usine de Grosse Montagne, témoignage d'un riche passé sucrier.
La route vers le bourg passe devant l'école de La Rosière. La se trouve bien en évidence une œuvre de l'itinéraires Karuptures, "La Madone et l'enfant", sculpture en pierre de l'Argentin Léopoldo Maler.
La D1 continue jusqu'au pont de Bréfort où se tiennent, de part et d'autre de la nationale, l'œuvre du Guadeloupéen Joël Girard "Il faut plus qu'une fois" et "Coucher de soleil en Guadeloupe", la sculpture souple et longiligne du Porto-Ricain Pablo Rubio (mai 1994). A l'entrée du bourg, une nouvelle œuvre attire l'œil, "Lumi-Naissance" (1999) de l'artiste guadeloupéen Pierre Chadru. Devant le Parc de la Verdure, lieu de détente et de rassemblements, les lamelles colorées piègent le effet de lumière sur l'œuvre de Carlos Cruz Diez (1998). Au nord du bourg, le quartier de Blachon, sur le Grand Cul-de-Sac Marin. C'est dans cette baie de 15 000 hectares bordée par des mangroves, des forêts marécageuses et des marais herbacés aux fonctions écologiques majeures que se jette la Grande Rivière à Goyaves. Le plan d'eau se prête merveilleusement à la pratique d'activités nautiques. Le port de pêche est pittoresque, l'ancien quartier conserve encore quelques maisons de bois à l'architecture coloniale. On se retrouve rapidement rue de la République et sa place centrale, qui entoure les édifices de style Ali Tur, architecte délégué par l'Etat français après le cyclone de 1928. Au centre de la place, haut de six mètres, se dresse le "Totem" du sculpteur colombien Edgar Negret (1994). Juste après le stade, c'est la Médiathèque. Sur un miroir d'eau, "L'envol" du sculpteur Ruth Richard. Au théâtre de Verdure, si tout est permis en matière de création et de divertissement, l'étape de l'itinéraire Karuptures, active nos consciences. S'impose là l'impressionnant "Hommage à l'abolition de la servitude" par le Suédois Erik Dietman (mars 1996). Le Ciné-Théâtre et la salle des fêtes ne sont pas loin. A Lamentin, art et culture se conjuguent et se vivent au quotidien. Ce parcours d'ouverture sur le monde conduit dans la cour de l'école de Vincent, surplombant la nationale, "La Chauve-souris dans l'oreille d'un chat" œuvre de l'Américain Denis Oppenheim.
Cartes touristiques de Guadeloupe Chemin Bleu et plans-guides de villes disponibles dans tous les bureaux d'information touristique.

CARROSSERIE
GARAGE BERNIAC - Défi Carrosserie
• Peinture en cabine • Passage au marbre • Pose de pare-brise • Rénove phare
Allianz MAIF GMF MAAF Assurances Crédit L'Mutuel
0690 93 71 36
0590 86 12 42
Fax : 0590 86 30 61
LOCATION DE VÉHICULES
Section Vincent 97129 Lamentin - garageberniac@wanadoo.fr - www.carrosserie-guadeloupe.net

ÉLECTRO MÉCANIQUE
AUTO LANDRE
ÉLECTRICITÉ GÉNÉRALE
0690 11 04 23
Grosse Roche - LAMENTIN

MOTORISATION DE PORTAILS - SÉCURITÉ
ELECTRIC ALU +
MOTORISATION DE PORTAILS INTERPHONES & VISIOPHONES
0690 71 13 78
Route 97129 Lamentin

OPTICIEN
Les Opticiens ROYAL OPTIC'
Les Opticiens de Précisions
ouvert du lundi au vendredi de 8h à 12h30 et de 13h30 à 18h
le samedi de 8h à 12h30
Zone Commerciale de Dorville, Dalciat - 97122 BAIE-MAHAULT
Tél. : 0590 95 88 77 - Fax : 0590 95 88 70
royalopticdalciat@orange.fr • www.royaloptic.fr
ROYALOPTICGUADELOUPE ROYAL OPTIC

SALLE DE SPORTS
LA BAGATELLE
Zumba fitness · Yoga · Gym streching · Espace cardio
Bagatelle 97129 Lamentin - 0690 58 13 97

GARAGE
S.R.A.D. Société de Réparation Automobile Danican
Lundi - Vendredi : 8 h à 17 h
Samedi : 8 h à 14 h
Richard 97129 LAMENTIN ■ 0590 80 14 28

MATÉRIAUX
SOTRANFAMA
VENTE de MATÉRIAUX de CONSTRUCTION et de PARPAINGS
Grosse Roche
Lacroix
97129 Lamentin
Tél. : 0590 25 63 15 - Fax : 0590 23 84 42
Port. : 0690 35 90 74 - Email : parpaings-calif@wanadoo.fr

LIBRE-SERVICE
KSS BOUTIK
OUVERT tous les jours de 6h à 22h
Alimentation générale • Fruits et légumes • Gros et détail
0690 83 84 89 - Grossou - Section Castel 97129 LAMENTIN

BAR - RESTAURANT - RÉCEPTION
ESPACE LE COU'OIR
Espace de réception
Bar - Restaurant Grill
Soirée thématique
Vendredi au Dimanche
> 19h - 2h
Renseignements & Réservations
0590 86 23 25 - 0690 70 11 44

LOCATION DE VOITURE
Montalègre Location
Location de voitures
Courte et Longue Durée
Possibilité de livraison à l'aéroport
204 Lot. Les belles vues de Montalègre 97129 LAMENTIN
Tél/Fax : 0590 61 32 55 - Port : 0690 76 23 18
montalegrelocation@hotmail.fr - www.montalegre-location.com

TÔLERIE - PEINTURE
CUSTOMISEZ VOTRE VOITURE !!!
LR CARROSSERIE
LA PEINTURE PAILLETÉE une technique originale à découvrir ...
Ledoux LAMENTIN
0690 35 32 82

LAVAGE AUTO
DAN' AUTO
0690 64 55 89
7h > 16h du mardi au samedi
L'entretien de vos véhicules, c'est ma priorité
Lieu-dit Pierrette (à côté de la Pizzeria Les 3D) - 97129 LAMENTIN

RESTAURANT
La Belle Chaudière
Suggestions
- Beignets de ouassous
- Fricassée de ouassous de rivière
- Brochettes de lambis grillés
- Mousse glacée aux fruits de la passion
Fermé le lundi, samedi midi et dimanche soir
Route de Ravine Chaude - Quartier 97129 LAMENTIN - Tél. : 0590 25 96 46 - Fax : 0590 25 63 99

VENTE AUTOMOBILES - CARROSSERIE
L. E. 2S Concept Auto
Carrosserie • Peinture • Rénovation de phares
LOCATION et VENTE DE VOITURES
Cédric EDWARDS spécialiste automobiles
0690 61 07 40
Chemin de Bas Canal - Pierrette 97129 LAMENTIN le2concept.auto@gmail.com

RESTAURANT
MADILAND GRILL
Poulet - Repas créole - Poisson grillé
ouvert du lundi au samedi midi et soir
Tous les vendredis : soupe de cheval et de boeuf
Grosse Montagne 97129 LAMENTIN - 0690 85 64 10 / 0590 04 16 26

MENUISERIE ALUMINIUM
ETS Raymond Gabriel
Plus de 50 ans à votre service !
Volets Roulants · Jalousies · Portes ALU
Jalousies de Sécurité
Jalousies ALU et Verre
Portes coulissantes Garde Corps décoratif
Volets Roulants
Volets Battants
Brise soleil Alu
Portail Alu décoratif
Tél. : 0590 94 22 16 - 0590 94 25 60
Fax : 0590 94 09 25 - ets-raymond.gabriel@wanadoo.fr

Discovering Lamentin (spotted sites on the map)

1 Hôtel de Ville (Town Hall): *built in 1935 after the devastating hurricane of 1928, Lamentin Town Hall is part of the architectural ensemble built around this central square by Ali Tur, architect dispatched by the Ministry of the Colonies. Rectangular in shape, constructed of reinforced concrete, with a terrace-roof featuring an overhang, its façade is divided into three sections.*
2 Ste-Trinité Church: *this church, designed by architect Ali Tur, succeeds two others at the same site, the first of which was destroyed in the earthquake of 1843, the second in the hurricane of 1928. The current structure remains unique in Guadeloupe. Like the Town Hall, it faces the garden of the public square. Inspired by the Art Deco style, its façade exhibits strict symmetry. The two white bell towers, 14 m high, form a frame around Christ on the cross.*
3 Monument aux morts ("War Memorial"): *designed by Ali Tur, erected in 1933, and inaugurated by Mayor Pierre Bouvrat, this abstract monument (stela) of marble and reinforced concrete features three columns raised on tiers on either side of a central section, giving it both an imposing and elegant quality. The monument holds two plaques bearing the names of the dead, as well as the inscriptions "Honneur" ("Honor") and "Patrie" ("Homeland"). The central column, bearing the inscription "Le Lamentin à ses enfants morts pour la France" ("Dedicated by Lamentin to its children who gave their lives for France") is a reminder that soldiers from Lamentin who fell on the battlefield did so as citizens of France. The French tricolor flag, the flag of the European Union, and the monogram of the French Republic are displayed at the top of the monument. A Christian cross in reinforced concrete, likely requested by the monument's commissioners, is built into the ornamental tomb, and is now covered by the roundel of the Republic, in keeping with current sensibilities.*
4 Mahato: *located in the heart of town, Mahato (named for a native mammal) is a cultural and artistic place.*
5 Karuptures itinerary: *the open-air sculpture itinerary "Karuptures," begun in 1994, is an expression of the commune's desire to promote art that involves the citizenry in improving its cultural surroundings. Monumental sculptures enhance the local environment, bestowing on the town of Lamentin a unique cultural heritage. The spectacular itinerary, a first in the Caribbean, provides a window onto the world of contemporary art, in all of its diversity and sophistication.*
6 Bay of Blachon: *this bay, designed at the beginning of the 18th century as a future major port center, is home to the fishing port. It offers a magnificent view of the Grand Cul-de-Sac Marin and has a water that is suitable for water activities (sailing, rowing, windsurfing, canoeing, etc.). On the initiative of the Guadeloupe National Park, a manatee reintroduction program in Guadeloupe is being conducted. This project involves ecological, strategic, cultural and economic issues.*
7 Mangrove: *very present in Lamentin, the mangrove is a form of vegetation which exists only in the intertropical zone. It is composed of herbs and shrubs able to live in salty soil and poor in oxygen. There are red sea-side mangroves that develop intertwined roots to resist currents, black mangroves further back from the waterfront, leaving their roots to search for oxygen, white mangroves, then gray on the fringe internal mangrove and sandy soil. The mangrove breaks the waves and protects our coasts from cyclonic swells. It is an ecosystem closely related to the lagoon but also to the coral reef. It filters water through the many roots of mangroves and thus promotes the process of photosynthesis. Its calm waters allow the decomposition and deposition of organic matter. It is home to a multitude of animals that come to breed. We discover crabs, hermit crabs, oysters, mussels, sponges ... it is the domain of frigates, pelicans and herons guard oxen.*
8 Grand Cul-de-Sac Marin: *This 15,000-hectare bay, enclosed by the coral reef of the Lesser Antilles, where the "Grande Rivière à Goyaves" flows, is an exceptional ensemble in terms of flora and fauna.*
9 Théâtre de Verdure (Open-Air Theater): *located at the site of the former Crâne plantation, the Théâtre de Verdure hosts many performances, concerts, and other types of events. A place of gathering and celebration, it also has its serious side, inviting visitors to reflect on the importance of memory as they contemplate the monumental work "Hommage à l'abolition de la servitude" ("Homage to the Abolition of Servitude"), by Swedish artist Erik Dietman.*
10 Médiathèque: *Lamentin's media library regularly hosts artistic and cultural attractions, theme weeks, and can't-miss events such as Printemps des poètes (Spring Poets) and the Terra Festival, which showcases films on the theme of the environment and sustainable development. Designed by Guadeloupe architect Michel Corbin, the architecture of the building is designed with the environment in mind: simple but contemporary lines, and an architectural mass sculpted around a curved portico that, like a spine, supports the facility's vital functions. In front of the building, suspended above a reflecting pool, "Lenvol" ("Taking Flight)," by sculptor Ruth Richard, depicts a draped muse taking flight from the water.*
11 Ciné-Théâtre: *equipped with active 3D technology, and equipment for the deaf and hearing-impaired, it offers seating for 350 spectators. Although mainstream cinema remains the its primary vocation, the Ciné-Théâtre also hosts film theme weeks, concerts, and other performances.*
12 Parc de la Verdure: *place for relaxation, athletic activity (several tennis courts), and recreation, the Parc de la Verdure hosts numerous festivals and events. The site also contains a work of sculpture by Venezuelan artist Carlos Cruz Diez.*
13 Espace Thermo-Ludique René Toribio de Ravine Chaude ("René Torbio Mineral Springs"): *nestled in the heart of the tropical, green landscape of Lamentin at an elevation of 110 meters, the mineral springs of Ravine Chaude flow straight out of the La Lézarde heights, near La Soufrière volcano. These 33°C waters (approaching body temperature) are reputed to cure rheumatism, sciatica, and intractable physical fatigue. Bathing regularly in these waters brings the same benefits as balneotherapy. Its blue waters are synonymous with well-being, relaxation, serenity, fitness, but also moments of joy to share with family or friends. The establishment has two basins, from 1m30 to 1m80, accessible to people with reduced mobility. Information: 05.90.57.16.70 - Facebook: @EspaceThermoLudiqueRavineChaude*
14 Former Grosse Montagne Sugar Plant: *located in Grosse montagne, Grosse Montagne was the last working sugar plant in Basse Terre. Closed in 1995, its vestiges are still visible here. Grosse Montagne was a direct participant in the Industrial Revolution of the late 19th/early 20th century, when centrally located factories serving large agricultural properties began to supplant sugar plantations and private operations. The Grosse Montagne industrial group started in the late 19th century with a distillery, to which was added a large sugar-processing unit in 1925. Surrounding farmers and plantations (Merlande, Caféière, Douillard, etc.) brought their harvests here. The factory processed up to 250,000 tons of cane per year, also producing the Charles Simonnet run line. Unfortunately, international competition and difficulties relating to management put a definitive end to the plant's activities.*
15 Grande Rivière à Goyaves: *it is the longest river in Guadeloupe, running 39.5 km. Grande Rivière à Goyaves forms the boundary between the communes of Lamentin and Sainte-Rose. Now it is one of the commune's main tourist attractions, offering tours of its delta, explorations of its mangrove swamps, and 3 km of navigable waters.*
16 Moko Bridge: *resting on stone pillars, Moko Bridge, spanning the Grande Rivière à Goyaves, is a riveted iron structure built in the late 19th century. It remained in use until 1970. It was used for deliveries of sugar cane to the processing plants of Lamentin and Sainte-Rose.*
17 Plantations: *testimonies of the rich past, they are the former agricultural properties which included the lands for the agriculture (cane, banana...) and the buildings for the production and the housing of the slaves, all organized around the master's house. Some are still visible as Bourdon and Routa.*
18 Hiking: *the municipal territory has several sites to discover varied landscapes including the coastline of the "Grand cul-de-sac Marin", the mangrove (north of Lamentin), along the "Grande Rivière à Goyaves", the forest road of "Grosse Montagne", the forest of Guyonneau, the "Ravine sans nom", the trails that cross the territory towards Chartreux, Bagatelle and Castel and of course the "Cascade de Bois Banane". This beautiful waterfall of about ten meters has a pool for swimming and offers the opportunity for a picnic in the forest. The departure is near Ravine Chaude. It takes about 1h30 walk to reach the Bois Banane waterfall. Warning: the route is not marked, do not hesitate to ask your way there. Information: Guadeloupe National Park - rando.guadeloupe-parcnational.fr Tel. : 0590 41 55 55 - www.guadeloupe-parcnational.fr.*

Lamentin: Well being and out of living

Whether diving into the past to the time of the old plantations, or exploring the present through encounters with an active, enterprising population, visitors to this serene, artistic commune will feel as if they have entered a sweet, waking dream. On the strength of its natural beauty and commitment to public art, Lamentin has embarked on a well-organized path to becoming a noted cultural tourism destination, supported by the entire population and the development of a host accommodation infrastructure fully integrated into its surroundings. Recreation areas and restaurants may be found throughout the commune, with numerous opportunities to sample "ouassou," (a local crustacean), crayfish, and many other local delicacies.
Separated from Baie-Mahault to the east by an Unnamed Ravine (Ravine sans Nom), and from Sainte-Rose to the northwest by the "Grande Rivière à Goyaves" (Guava river), Lamentin, which encompasses 65.5 km², boasts a unique natural environment. Enter its charming valleys, shaded by enormous mango and breadfruit trees, where the remnants of plantations bear witness to a rich sugar-growing past, and visitors can travel over cane fields on winding paths to the hamlets of Chartreux, Bagatelle, and Castel. Pause at each stage of the emblematic "Karuptures" itinerary to admire monumental open-air sculptures by contemporary artists. Explore further, to the heights of the commune, to see old colonial homes tucked away among beautiful villas surrounded by flowering gardens. Travel the Guyonneau forest road along the river we discover many species of trees and scenic waterfalls including the beautiful waterfall of Bois Banane. In Ravine Chaude, the "Espace Thermo-Ludique René Toribio" is an establishment dedicated to well-being and fitness. Its waters at 33°, close to that of the body, are appreciated for a day of relaxation and aquatic activities. From the D1 national highway, arrive at the former Grosse Montagne sugar factory, monument to the area's rich sugar-growing past. The road leading to the town of Lamentin passes by La Rosière school on the Karuptures itinerary, home to the stone sculpture "La Madone et l'enfant" ("Mother and Child"), by Argentinian artist Léopoldo Maler. Continue on D1 toward Bréfort bridge, where further works are displayed on either side of the highway: "Il faut plus qu'une fois" ("Once Is Not Enough"), by Guadeloupian artist Joël Girard; and "Coucher de soleil" ("Sunset"), a linear flexible metal sculpture by Puerto Rican artist Pablo Rubio (May 1994). Another work greets visitors at the entrance to town: "Lumi-Naissance" (1999), by Guadeloupian artist Pierre Chadru. In front of the Parc de Verdure, a recreational and community gathering place, a sculpture entitled "Physiochromie," by Venezuelan artist Carlos Cruz Diez (1998), catches the light by means of chromatic strips.
North of town sits the Blachon quarter overlooking the Grand Cul-de-Sac Marin. The mouth of the Grande Rivière à Goyaves empties into this 15,000-hectare bay, surrounded by mangroves, bayou forests, and herbaceous marshes, which play an essential role in the ecology. The body of water is perfectly suited to numerous marine activities. The fishing port is picturesque, and the old town still features a few wooden houses in the colonial style.
Arriving at the Rue de la République, with its central square, visitors will discover a number of buildings in the style of Ali Tur, the architect dispatched to Guadeloupe by the French government following the devastating hurricane of 1928. In the center of the square stands a six-meter Totem, by Colombian sculptor Edgar Negret (1994). Just past the stadium, at the Médiathèque media library, "Lenvol" ("Taking Flight)", by sculptor Ruth Richard, may be seen mirrored above a reflecting pool. And, although much of the Karuptures itinerary gives free reign to playfulness and creativity, the monumental sculpture featured at the Théâtre de Verdure, "Hommage à l'abolition de la servitude" ("Homage to the Abolition of Servitude"), by Swedish artist Erik Dietman (March 1996), is a more serious work, created to awaken our consciences. The Ciné-Théâtre and social hall are located nearby. In Lamentin, art and culture are an integral part of daily life. This circuit, featuring artists from around the world, culminates, in the courtyard of Vincent school above the national highway, in "La Chauve-souris dans l'oreille d'un chat" ("Bat Flying Out of a Cat's Ear"), by American artist Dennis Oppenheim. Chemin Bleu tourist maps of Guadeloupe and city street maps are available at the Office of Tourism.

Service Développement Économique et Tourisme
Pôle administratif - rue de la Mutualité 97129 Lamentin
Tél. : 0590 25 36 25 - Fax : 0590 25 63 77
www.villelamentin971.fr - Ville Lamentin Guadeloupe
Horaires d'ouverture : lundi-mardi-jeudi : 8h-12h45 / 14h-17h30
mercredi-vendredi : 8h-13h15